

Муниципальное общеобразовательное учреждение
Бекетовская средняя школа имени Б.Т.Павлова

СОГЛАСОВАНО:

Зам. директора по ВР
 Ю.Е.Немова



УТВЕРЖДАЮ:

Директор школы:
 С.В.Стожарова
Пр. № 22 от 01.09.2020

Рабочая программа внеурочной деятельности

По предмету (курсу): «Православная культура»

Класс: 5

Учитель: Немова Юлия Евгеньевна

2020-2021 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа для 5 класса составлена на основе авторской Программы «Православная культура» для основной школы

Учебник: Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура 5-6 классы: Экспериментальное учебное пособие / Скоробогатов В.Д., Рыжова Т.В., Кобец О.Н. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2017.

Литература для учителя: Руководство по поурочному планированию при организации изучения предмета «Православная культура» в 5-6 классах / Рыжова Т.В. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2017.

В 5 классе учащиеся получают общее представление об истории духовной культуры Руси, начинают знакомство с православной христианской картиной мира, православным образом жизни, православной нравственной культурой. При знакомстве с шедеврами православного культурного наследия: древними книгами, храмами, иконами, — учащиеся начинают приобщаться к художественной культуре православия. Учатся бережному отношению к культурному наследию предков. Основное внимание при этом уделяется обеспечению наиболее глубокого эстетического и эмоционального восприятия учащимися памятников древнерусской православной культуры. В то же время, изучая историю древнего мира и Средних веков в курсе истории, учащиеся параллельно на уроках православной культуры изучают историю православной религии и культуры: распространение христианского учения на территориях славянских племен, историю «Фотиева крещения, историю Крещения Руси и расцвета православной культуры на Руси в XI веке. Кроме того, учащиеся знакомятся с историей возникновения славянской письменности, изучают кириллицу и историю формирования современного русского алфавита, получают первое представление о старославянском и церковнославянском языках, приобретают навык чтения и понимания текстов на церковнославянском языке. Это помогает им лучше усвоить материал, связанный с общими сведениями о русском языке и культуроведческой компетенцией, изучаемый в это же время на уроках русского языка. Учащиеся изучают и книги церковных богослужений: знакомятся с Псалтырем и Октоихом, учатся читать и понимать псалмы, а также постигают музыкальное звучание и красоту церковнославянского языка.

Это позволяет сделать материал более доступным для понимания учащихся и, вместе с тем, обеспечить более осмысленное эмоциональное понимание событий, изучаемых на уроках истории.

Таким образом, в 5 классе учащиеся на доступном уровне изучают следующие содержательные линии учебного предмета Православная культура:

- . Православная христианская картина мира;
- Православие — традиционная религия русского народа;
- История православной религии и культуры;
- . Нравственная культура православия;

- Письменная культура православия (православная словесность).

Основной целью изучения материалов УМК Православная культура. 5 класс является формирование у школьников чувства любви к своей Родине, понимания православных истоков русской государственности, нравственности, духовности и культуры, знания основных святынь и памятников древнерусской православной культуры.

Цели и задачи программы учебного предмета «Православная культура» 5 класс

- Преподавание школьникам культурологических знаний, необходимых для формирования у них целостной картины мира на основе традиционных для России православных культурных ценностей.
- Воспитание школьников как благочестивых граждан, обладающих добродетелями в православном понимании, осознающих абсолютные ценности бытия и необходимость их осуществления в своем поведении.
- Передача современным школьникам знаний в области православной культурной традиции как средства духовно-нравственного и эстетического развития личности. В соответствии со спецификой предмета, имеющего многокомпонентную структуру содержания, конкретизируются задачи воспитания детей.

Задачи духовно-нравственного воспитания:

- Развитие понимания смысла творческого действия Бога-Творца.
- Развитие нравственного чувства сопереживания.
- Развитие чувства ответственности за другого человека.
- Развитие чувства благодарения.
- Развитие умения взаимодействовать с окружающим миром людей и природы в соответствии с нормами христианской морали. Задачи эстетического воспитания:
- Развитие эстетического восприятия.
- Развитие художественных представлений и понятий о православной культуре.
- Развитие эстетических суждений и вкусов в области объектов православной культуры.

Программный материал рассчитан на 35 часов

- Контрольные работы – 2
- Тестирование – после каждой темы
- Урок защиты рефератов – 2 ч

Аттестация по учебному предмету «Православная культура» может быть различной по форме: устной, письменной, программированной, в виде тестового контроля. В качестве методов диагностики результатов обучения могут служить: конкурсы, выставки, олимпиады и др.

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

ГЛАВА 1 «Православие в русской культуре» — 26 часов.

- 1. Истоки и своеобразие русской культуры – 2 часа**
- 2. Книги Древней Руси – 4 часа**
- 3. Русские православные храмы – 4 часа**
- 4. «Иконопись на Руси» - 7 часов**
- 5. Русская духовная музыка – 1 час**
- 6. Создатели и защитники русской культуры – 8 часов**

ГЛАВА 2 «Крещение Руси» — 9 часов.

- 1. Православные праздники – 9 часов**

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование раздела и тем	Часы учебного времени	Плановые сроки прохождения	Примечание
1. Православие в русской культуре- 26 часов.				
Истоки и своеобразие русской культуры. 2 часа.				
1	Вводный урок по обучению работе с учебно-методическим комплектом «Православие в русской культуре».	1		
2	Своеобразие русской культуры.	1		
Книги древней Руси. 4 часа.				
3	Какие книги были первыми на Руси и как они создавались.	1		
4	Остромирово Евангелие.	1		
5	«Изборники» Святослава.	1		
6	«Повесть временных лет», Толковая Палея.	1		
Русские православные храмы. 4 часа.				
7	Особенности русского храмового зодчества и значение храмов в жизни наших предков.	1		
8	Спасо-Преображенский собор в Чернигове. Храм Покрова Богородицы на Нерли.	1		
9	Патриарший собор Успения Пресвятой Богородицы в Московском Кремле.	1		
10	Храм Василия Блаженного. Храм Христа Спасителя в Москве.	1		
«Иконопись на Руси». 7 часов.				
11	Основы иконографии православной церкви: иконы Божией Матери, написанные евангелистом Лукой, и «Спас	1		

	на убрусе». Иконы великих православных праздников. Отношение к иконам русских людей.			
12	Икона Владимирской Божией Матери. Икона Казанской Божией Матери.	1		
13	Икона Божией Матери «Знамение». Икона Божией Матери «Державная».	1		
14	Икона святого Георгия Победоносца. Покров «Преподобный Сергей Радонежский».	1		
15	Урок контроля знаний за первое полугодие 5-го класса	1		
16	Защита рефератов по главе «Православие в Русской культуре».	1		
17	Экскурсия в храм Старо-Погореловской церкви	1		
Русская духовная музыка. 1 час.				
18	Русская Духовная музыка.	1		
Создатели и защитники русской культуры. 8 часов.				
19	Иконописцы Руси: преподобный Алипий Печерский.	1		
20-21	Иконописцы Руси: Андрей Рублёв.	2		
22-23	Русские композиторы и зодчие.	2		
24	Первые русские писатели: Нестор Летописец.	1		
25	Защитники русской православной культуры: граф А.И. Мусин-Пушкин, П.Д. Барановский и Д.С. Лихачёв.	1		
26	Урок компьютерного контроля знаний.	1		
2. Крещение Руси. 9 часов.				
Православные праздники. 9 часов.				
27-	Рождество Христово	2		

28				
29	Крещение	1		
30-31	Пасха Светлая.	2		
32-33	Масленица.	2		
34	Контрольная работа по теме «Православные праздники».	1		
	Итого.	35		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

«Православие в русской культуре» — 26 часов.

«Истоки и своеобразие русской культуры» — 2 часа.

Определение понятия «культура», православие — государствообразующая и культуuroобразующая религия Русского государства, православное искусство, зодчество, влияние христианства на появление славянской письменности.

«Книги Древней Руси» — 4 часа.

Изобретение славянской азбуки святыми равноапостольными братьями Кириллом и Мефодием при переводе Евангелия. Евангелие. Искусство оформления древнерусской книги, церковнославянский язык как наследник кириллицы, новгородские берестяные грамоты. Содержание, искусство оформления и значение в православной культуре России древнерусских книг: Остромирова Евангелия, «Изборников» Святослава, «Повести временных лет», Толковой Палеи.

«Русские православные храмы» — 4 часа.

Значение православных храмов на Руси, символизм элементов архитектуры православных храмов, самобытность храмового зодчества Руси. Памятники православного зодчества: Спасо-Преображенский собор в Чернигове, храм Покрова Богородицы на Нерли, Успенский Патриарший собор Московского Кремля, храм Василия Блаженного, храм Христа Спасителя и его история.

«Иконопись Руси» — 7 часов.

Понятие «икона», традиция почитания иконы Русской Православной Церковью, Священное Предание об истории обретения первых икон Иисуса Христа и Божией Матери. Православные праздники и праздничные иконы. Переработка русскими мастерами византийских иконописных традиций и создание канонов русской православной иконы. Процесс создания православной иконы, первые русские иконописцы — преподобные Алипий и Григорий Печерские. Знаменитые и особо почитаемые на Руси иконы: Владимирская икона Божией Матери, Казанская икона Божией Матери, икона Божией Матери

«Знамение», икона Божией Матери «Державная», Спас Нерукотворный, икона святого Георгия Победоносца, икона Преподобного Сергия Радонежского.

«Русская духовная музыка» — 1 час.

Каноны духовной музыки, псалмы Давида — основа церковных песнопений. Псалтирь. Отличия русской церковной музыки от западноевропейской. Певческие жанры русской духовной музыки. Знаменные распевы и партесное пение. Знамена и Киевское письмо. Церковная музыка в творчестве великих русских композиторов.

«Созидатели и защитники русской православной культуры» - 8 часов.

История жизни и творения великих русских иконописцев преподобных Алипия Печерского и Андрея Рублева. Выдающийся русский композитор Д. С. Бортнянский и его духовная музыка. Архитектор К. А. Тон и его вклад в русское храмостроение. Преподобный Нестор Летописец создатель «Повести временных лет». Защитники русского культурного наследия — А. И. Мусин-Пушкин, П. Д. Барановский, Д. С. Лихачев.

«Крещение Руси» — 9 часов.

«Православные праздники» — 9 часов.

Апостол Андрей Первозванный и его миссионерское путешествие на земли славянских племен с проповедью учения Христа. Поход 866 года киевских князей Аскольда и Дира на Константинополь и «Фотиево» крещение. Княгиня Ольга и ее вклад в распространение христианской веры в Киевской Руси.

Необходимость объединения разрозненных языческих славянских племен. Попытка князя Владимира объединить славянские племена путем создания Пантеона богов. Неспособность славянского язычества для исполнения функции единой государственной религии. Поиск князем единой государственной религии для Киевской Руси среди мировых религий того времени. История посылы князем Владимиром бояр в разные страны для получения наглядного представления о богослужебной культуре. Впечатление послов от богослужения в Софийском соборе в Константинополе.

История крещения князя Владимира в Константинополе. Христианское бракосочетание князя Владимира с принцессой Анной. Крещение киевлян в Крещатике. Добровольность крещения и уважительное отношение христианства к язычеству. Насильственное крещение жителей Новгорода и северных земель Киевской Руси.

ФОРМЫ И СРЕДСТВА КОНТРОЛЯ.

- на проведение контрольных работ – 3 ч;
- на проведение компьютерного контроля знаний (тестирование) – 1 ч;
- на проведение урока защиты рефератов - 1 час.

ПЕРЕЧЕНЬ УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИХ СРЕДСТВ ОБУЧЕНИЯ.

Основная литература.

Программа учебного предмета «Православная культура» для средних общеобразовательных школ, гимназий и лицеев / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 62 с.

Методические рекомендации по организации личностно-ориентированного обучения на основе применения информационных технологий учебно-методических комплексов для средней школы «Православная культура» / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 152 с.

Учебно-методический комплекс для средней школы. Православная культура. 5-6 классы: Экспериментальное учебное пособие / В. Д. Скоробогатов, Т. В. Рыжова, О. Н. Кобец. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 220 с.

Руководство по поурочному планированию материала при организации изучения предмета «Православная культура» в 5-6 классах / Т. В. Рыжова. - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 136 с.

Мультимедийное приложение к экспериментальному учебному пособию «Православная культура 5-6 классы» [Электронный ресурс]. - Электрон., текстовые, граф., зв. дан. и прикладная прогр. (680 Мб). - Ульяновск: ИНФОФОНД, 2006. - 1 электрон, опт. диск (CD-ROM).

Дополнительная литература.

Бородина А. В. История религиозной культуры: Основы православной культуры. Учебное пособие для основной и старшей ступеней образования/А.В. Бородина.- М.: ОПК, 2007.- 187 с.

Воскобойников В.М. Энциклопедический православный словарь/ В.М. Воскобойников.- М.: Издательство ЭКСМО, 2005. - 544 с.

Кошмина И.В. Основы русской православной культуры: Учеб. пособие для уч-ся сред. и старш. шк. возраст/ И.В. Кошмина.- М.: Гуманит. изд. центр ВЛАДОС, 2001.- 160 с.

Маслов Н.В. Православное воспитание как основа русской педагогики: По трудам схимандрита Иоанна Маслова/ Н.В. Маслов.- М.: Самшит-издат, 2006. - 504 с.

Православная энциклопедия: Русская православная церковь/Под ред. Патриарха Московского и всея Руси Алексия 2 - М.: Церковно-научный центр "Православная энциклопедия", 2000. - 656 с.

Пасхальный благовест: Хрестоматия. Пасхальные обряды и обычаи. Книга для чтения в семье, школе, детском саду / Е.Ю. Фаркова. - М.: Издательство "ГНОМ и Д", 2004. - 160 с.

Опрышко Н. Православные святые: Почитание и прославление/ Н. Опрышко.-М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2002. - 304 с.

Формирование духовного мира подрастающего поколения: Учебно-методические материалы; Материалы областного конкурса "Творческая мастерская учителя" / Управление образования и науки Белгородской области; Центр духовного просвещения. - Белгород: ИПЦ "ПОЛИТЕРРА", 2004. - 272 с.

Шипов Я. Православие: словарь школьника/ Я. Шипов.- М.: РОСМЭН, 2004. -320 с.

Духовное краеведение Белгородчины: Методические рекомендации к урокам по курсу / Управление образования и науки Белгородской области; БелРИПКППС; Центр духовного просвещения; Авт.-сост.: С.С. Чернова. - Белгород: ООО "Логия", 2005. - 104 с.

Духовное краеведение Белгородчины: Краткий словарь / Управление образования и науки Белгородской области; БелРИПКППС; Центр духовного просвещения; Авт.-сост.: С.С. Чернова. - Белгород: ООО "Логия", 2005. - 40 с.