

***ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ МОУ БЕКЕТОВСКАЯ
СШ ИМЕНИ Б.Т.ПАВЛОВА***

•

1.	Целевой раздел:	
1.1	Обязательная часть	
1.1.1	Пояснительная записка.....	3
1.1.2	Цели, задачи реализации Программы дошкольного образования.....	3
1.1.3	Принципы и подходы к реализации Программы	4
1.1.4	Планируемые результаты как ориентиры освоения Программы	6
1.1.5	Оценка качества освоения Программы детьми	8
1.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
1.2.1	Пояснительная записка:.....	9
1.2.2	Цели, задачи, реализуемые парциальными образовательными программами	12
1.2.3	Принципы и подходы к реализации Программ	13
1.2.4	Результаты освоения Программ	15
2.	Содержательный	
	раздел: 2.1 Обязательная часть	
2.1.1	Описание образовательной деятельности по пяти образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей:	16
2.1.2.	Описание вариативных форм, методов, средств реализации программы по образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями.....	16
2.1.3.	Описание взаимодействия с родителями воспитанников в процессе реализации Программы.....	20
2.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
2.2.1.	Описание образовательной деятельности по одному (или нескольким) образовательным областям в соответствии с возрастными особенностями детей.....	21
2.2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы по образовательной (ым) области (ям) в соответствии с возрастными особенностями	22
2.2.3.	Взаимодействие с семьями воспитанников по реализации программы приобщения дошкольников к православной культуре «Добрый мир» и программы по художественному воспитанию, обучению и развитию детей «Цветные ладошки».....	26
3.	Организационный	
	раздел. 3.1 Обязательная часть.	
3.1.1.	Психолого - педагогические условия	27
3.1.2	Организация развивающей предметно - пространственной среды	31
3.1.3	Кадровые условия реализации Программы.....	34
3.1.4	Описание материально - технического обеспечения Программы.....	40
3.1.5	Планирование образовательной деятельности	49
3.1.6	Режим дня	52
3.2.	Часть, формируемая участниками образовательных отношений	
3.2.1.	Описание материально – технического обеспечения программы	56
4.	Краткая презентация Программы	57
5.	Перечень информационных источников	58

1.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

1.1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

В соответствии с пунктом 1 статьи 64 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры детей дошкольного возраста. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования нацеливает на:

Повышение социального статуса дошкольного образования;

Обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования.

Образовательная программа МОУ Бекетовская СШ имени Б.Т.Павлова (далее - Программа) обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей от 1 года до 8 лет в различных видах деятельности и охватывает определенные направления развития образования детей – социально – коммуникативное, познавательное, речевое, художественно – эстетическое, физическое.

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с образовательной программой МОУ, разработанной на основе примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» (Н.Е.Веракса, Т.С.Комарова, М.А.Васильева: – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 368 с.).

1.1.2 ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Цель Программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Развитие личности ребенка
2. Сохранение и укрепление здоровья детей
3. Воспитание у дошкольников таких качеств,
как: патриотизм; активная жизненная
позиция;
творческий подход в решении различных жизненных
ситуаций; уважение к традиционным ценностям

Образовательная программа МОУ Бекетовская СШ имени Б.Т.Павлова, разработанная на основе ФГОС дошкольного образования, направлена на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности; на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

1.1.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Программа разработана на основе Конституции, законодательства РФ и с учетом Конвенции ООН о правах ребенка, в основе которых заложены следующие международные принципы:

- поддержка разнообразия детства; сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека, самоценность детства - понимание детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, то происходит с ребенком сейчас, а не тем, что этот период - подготовка к следующему этапу развития;
- лично - развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- уважение личности ребенка;
- реализация программы в формах, специфических для детей данной возрастной группы, прежде всего в игре, познавательной и исследовательской деятельности, творческой активности, обеспечивающей художественно - эстетическое развитие ребенка.

В соответствии с ФГОС ДО Программа основана на принципах:

полноценного проживания ребёнком всех этапов детства (младенческого,

раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построения образовательной деятельности на основе индивидуальных

особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования;

содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержки инициативы детей в различных видах

деятельности; сотрудничества с семьёй;

приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;

возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учёта этнокультурной ситуации развития детей.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и социальной ситуации развития.

Большую роль в этом играет организация развивающего взаимодействия взрослого и ребенка в тех видах деятельности, которые признаются ведущими для определенного возрастного этапа. Во ФГОС ДО они описываются следующим образом:

В младенческом возрасте (2 месяца – 1 год) – непосредственное эмоциональное общение со взрослым, манипулирование с предметами и познавательно – исследовательские действия, восприятие музыки, детских песен и стихов, двигательная активность и тактильно – двигательные игры;

В раннем возрасте (1 – 3 года) предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто), общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами – орудиями, восприятие смысла музыки, сказок и стихов, рассматривание картинок, двигательная активность.

Для детей дошкольного возраста (3 года – 8 лет) ряд видов деятельности, таких как:

- игровая,
- коммуникативная,
- познавательно – исследовательская,
- изобразительная,
- музыкальная,
- двигательная,
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- конструирование.

Другой особенностью организации развивающего взаимодействия в рамках образовательной программы детского сада выступает отражение в ней аспектов образовательной среды для ребенка:

- предметно – пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими людьми;
- система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

1.1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ КАК ОРИЕНТИРЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам;

- наблюдает за их действиями и подражает им;

- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и

пр.). Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;

ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры Программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

1.1.5 ОЦЕНКА КАЧЕСТВА ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ДЕТЬМИ.

Во ФГОС ДО говорится следующее:

«3.2.3. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогом в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения задач:

1. индивидуализации образования;
2. оптимизации работы с группой детей».

Реализация программы «От рождения до школы» предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития дошкольников, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);

игровой деятельности;

познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);

проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);

художественной деятельности;

физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

1.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ.

1.2.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Вешкаймский район находится в умеренно-континентальном климатическом поясе. Данное географическое положение обуславливает смену времен года, что позволяет знакомить детей с климатическими, погодными условиями. Наблюдая сезонные изменения в природе, жизни, и труде людей, знакомить с народными праздниками, подчеркивающими особенности труда людей в разные времена года, с красотой природы, формировать эстетическую компетентность воспитанников.

Село Старое Погорелово расположено на возвышенности – довольно высоком водораздельном плато между реками Барыш и Вешкайма, окруженным со всех сторон смешанными лесами. Есть мелкие речушки в окрестностях села. Имеется искусственное озеро. Данное положение позволяет осуществлять работу по краеведению, туризму.

Село Старое Погорелово находится в зоне рискованного земледелия, поздние весенние заморозки (до 10 июня) и ранние осенние (до 25 августа).

В связи с этим, в Программе представлено несколько вариантов режима дня.

В образовательном процессе максимально используются возможности социального окружения. Дошкольная группа МОУ Бекетовская СШ имени Б.Т.Павлова Вешкаймского района Ульяновской области расположена в окружении небольшого количества действующих предприятий: СПК «Красное поле», Социум (Храм Архангела Михаила, СДК, библиотека, ЦДО, отделение Почты России) позволяет проводить работу по всестороннему воспитанию личности. Более 50% родителей воспитанников - безработные или состоят на бирже труда, работают вахтовым методом в других городах, но все же велика роль родителей в организации образовательно-воспитательного процесса.

Вешкаймский район и само село - многонациональный район. Преобладают национальности: русские, чувашы, татары, мордва. Сочетание этих национальностей наложило отпечаток на культуру села. В образовательной деятельности уделяется большое внимание произведениям устного творчества, хороводным играм, музыке и танцам, декоративно-прикладному искусству русского народа, дети знакомятся с культурами народов Поволжья, в основном, тех, которые составляют национальный состав дошкольной группы, где детям дается знания по культурно-этническим традициям русских, чувашей, татар, мордвы. Одновременно у детей воспитывается уважение к другим народам, интерес к мировому сообществу, религии, духовно-нравственному воспитанию.

Образовательный процесс осуществляется на русском языке.

В образовательном процессе учитываются культурные традиции жителей Вешкаймского района и Ульяновской области.

Педагогический коллектив считает целесообразным включение в образовательную программу содержания программ: «Добрый мир» Шевченко Л.Л. по духовно-нравственному и православному образованию дошкольников, «Цветные ладошки» Лыковой И.А. по художественному воспитанию, обучению и развитию детей 2-7 лет.

Дошкольный возраст – период активного познания мира и человеческих отношений, формирования основ личности будущего гражданина.

Чем младше ребенок, тем большее влияние можно оказать на его чувства и поведение.

Издавна отечественная педагогика тесным образом связывалась с развитием духовно-нравственной сферы сознания человека, имела основную цель: воспитывать человека существом мыслящим, добродетельным, милосердным, совестливым, верящим в возможность совершенствования мира и людей, честным и трудолюбивым, скромным, уважительным.

Основы христианской нравственности в каждом народе и традициях проявляются в благотворительности, почтение к родителям, к старшим, вежливости, доброжелательности, милосердии. Эти духовно-нравственные особенности возникают и растут под сенью семьи, общества, государства. Духовно-нравственное воспитание на основе православных традиций формировало ядро личности, благотворно влияя на все стороны и формы взаимоотношений человека с миром; на его этическое и эстетическое развитие, мировоззрение и формирование гражданской позиции, патриотическую и семейную ориентацию, интеллектуальный потенциал, эмоциональное состояние и общее физическое и психическое развитие. Обращение к опыту православной педагогики в настоящее время, когда идет поиск духовного возрождения России, особенно актуально, так как общество и государство нуждаются в образовательных духовно-нравственных моделях, обеспечивающих духовно-нравственные компоненты в содержании образования.

Значимость программы «Добрый мир» в том, что она содействует сохранению духовного здоровья детей, знакомит их с основами Православной культуры. Но решение задач воспитания духовно-развитой личности возможно только совместными усилиями семьи. Одна из проблем современного образования состоит в том, что в воспитании не соблюдается историческая преемственность поколений.

Многим родителям неизвестно, что именно в дошкольном возрасте происходит усвоение социальных норм, моральных требований и образцов поведения на основе подражания. Поэтому необходимо помочь родителям осознать, что в семье, в первую очередь должны сохраняться и передаваться нравственные и духовные обычаи и ценности, созданные дедами и прадедами, задача педагогов, а также, что именно родители ответственны за воспитание детей. Проект нацелен на укрепление внутрисемейных связей, а также связей между семьями, Церковью и детским садом.

Программа «Добрый мир» учитывает следующие возрастные особенности развития детей:

Ребёнок **4-6 лет** стремится познать себя и другого человека как представителя общества, постепенно начинает осознавать связи в зависимости в социальном поведении и взаимоотношениях людей.

В возрасте от 5 до 6 лет происходят изменения в представлениях ребёнка о себе. Эти представления начинают включать не только характеристики, которыми ребёнок наделяет себя настоящего, в данный отрезок времени, но и качества, которыми он хотел бы или, наоборот, не хотел бы обладать в будущем. В этом возрасте также формируется система первичной гендерной идентичности, поэтому после 6 лет воспитательные воздействия на формирование её отдельных сторон уже гораздо менее эффективны. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам. В 5 – 6 лет дети имеют представление о внешней и внутренней красоте мужчин и женщин. Устанавливают связи между профессиями мужчин и женщин.

Существенные изменения происходят в этом возрасте в детской игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором главное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Дети часто пытаются контролировать действия друг друга – указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Вне игры общение детей становится менее ситуативным. Они охотно рассказывают о том, что с ними произошло: где были, что видели и т.д. Дети внимательно слушают друг друга, эмоционально сопереживают рассказам друзей.

Более совершенной становится крупная моторика. Ребёнок этого возраста способен к освоению сложных движений.

К 5 годам дети обладают довольно большим запасом представлений об окружающем, которые получают благодаря своей активности, стремлению задавать вопросы и экспериментировать.

Внимание детей становится более устойчивым и произвольным. Они могут заниматься не очень привлекательным, но нужным делом в течение 20-25 минут вместе со взрослыми. Ребёнок этого возраста уже способен действовать по правилу, которое задаётся взрослым. Объём памяти изменяется не существенно. Улучшается её устойчивость. При этом для запоминания детьми уже могут использоваться несложные приёмы и средства (в качестве «подсказки» могут выступать карточки или рисунки).

На шестом году жизни ребёнка происходят важные изменения в развитии речи. Для детей этого возраста становится нормой правильное произношение звуков. Дети начинают употреблять обобщающие слова, синонимы, антонимы, оттенки значения слов, многозначные слова. Круг чтения ребёнка 5 – 6 лет пополняется произведениями разнообразной тематики, в том числе связанной с проблемами семьи, взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, с историей страны. Малыш способен удерживать в памяти большой объём информации, ему доступно «чтение с продолжением».

Повышаются возможности безопасности жизнедеятельности ребёнка 5 – 6 лет. Это связано с ростом осознанности и произвольности поведения, преодолением эгоцентрической позиции (ребёнок становится способным встать на позицию другого).

В старшем дошкольном возрасте активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности. Освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно. Становится возможным освоение детьми разных видов ручного труда.

В процессе восприятия художественных произведений, произведений музыкального и изобразительного искусства дети способны осуществлять выбор того, что им больше нравится, обосновывая его с помощью элементов эстетической оценки.

Работа по программе «Цветные ладошки» обеспечивает:

- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности;

- развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведения искусства) и предметов окружающего вида как эстетических объектов;

- создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами;

- ознакомление с универсальным «языком» искусства – средствами художественно-образной выразительности;

- амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распрямление и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключенного в художественную форму;

- развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности; воспитание художественного вкуса и чувства гармонии;

- создание условий для многоаспектной и увлекательной активности в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.

1.2.2 ЦЕЛИ, ЗАДАЧИ, РЕАЛИЗУЕМЫЕ ПАРЦИАЛЬНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПРОГРАММАМИ

Цели программы «Добрый мир»

1. Сохранение духовно-нравственного здоровья детей. Приобщение их к нравственным и духовным ценностям Православной культуры.
2. Изучение духовного краеведения (Подмосковье, Долгопрудный).
3. Стремление возродить традиции семейного воспитания.

Задачи

1. Воспитание уважения к нравственным нормам христианской морали. Учить детей различать добро и зло, любить добро, быть в состоянии творить добро. В разных формах пресекать безнравственные проявления в стремлениях и действиях ребенка.
2. Создание условий для восприятия детьми целостной картины мира.
3. Через изучение национальных, культурных традиций воспитывать у детей любовь к Родине.
4. Развивать способность воспринимать литературные произведения и анализировать прочитанное, учить формировать свои мысли, выражать чувства, обогащать словарный запас.
5. Воспитывать общую музыкальную культуру. Большое внимание уделять хоровому пению, приучать детей к классической, духовной и народной музыке.
6. Осуществлять целенаправленную работу по физическому воспитанию дошкольников. Прививать трудовые навыки, учить выполнять простейшие бытовые поручения, обучать основам ручного труда, продуктивной деятельности.
7. Ориентация семьи на духовно-нравственное воспитание детей путем ознакомления родителей с основами Православной педагогики и психологии, формирование представлений о формах традиционного семейного уклада.

Цель программы «Цветные ладошки» - формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.

Основные задачи:

1. Развитие эстетического восприятия художественных образов (в произведениях искусства) и предметов (явлений) окружающего мира как эстетических объектов.
2. Создание условий для свободного экспериментирования с художественными материалами и инструментами.
3. Ознакомление с универсальным «языком» искусства - средствами художественно-образной выразительности.
4. Амплификация (обогащение) индивидуального художественно-эстетического опыта (эстетической апперцепции): «осмысленное чтение» - распремечивание и опредмечивание художественно-эстетических объектов с помощью воображения и эмпатии (носителем и выразителем эстетического выступает цельный художественный образ как универсальная категория); интерпретация художественного образа и содержания, заключённого в художественную форму.
5. Развитие художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции- творца».

1.2.3 ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММ.

Дидактические принципы построения и реализации Программы «Цветные ладошки»

Общепедагогические принципы, обусловленные единством учебно-воспитательного пространства ДОУ:

принцип *культуросообразности*: построение или корректировка универсального эстетического содержания программы с учетом региональных культурных традиций;

принцип *сезонности*: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;

принцип *систематичности и последовательности*: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития детей в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к малоизвестному и незнакомому»;

принцип *цикличности*: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;

принцип *оптимизации и гуманизации* учебно-воспитательного процесса;

принцип *развивающего характера* художественного образования;

принцип *природосообразности*: постановка и/или корректировка задач художественно-творческого развития детей с учётом «природы» детей - возрастных особенностей и индивидуальных способностей;

принцип *интереса*: построение и/или корректировка программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

Специфические принципы, обусловленные особенностями художественно-эстетической деятельности:

принцип *эстетизации* предметно-развивающей среды и быта в целом;

принцип *культурного обогащения* (амплификации) содержания изобразительной деятельности, в соответствии с особенностями познавательного развития детей разных возрастов;

принцип *взаимосвязи продуктивной деятельности* с другими видами детской активности;

принцип *интеграции* различных видов изобразительного искусства и художественной деятельности;

принцип *эстетического ориентира* на общечеловеческие ценности (воспитание человека думающего, чувствующего, созидającego, рефлектирующего);

принцип *обогащения* -сенсорно-чувственного опыта;

принцип *организации* тематического *пространства* (информационного поля) - основы для развития образных представлений;

принцип *взаимосвязи* обобщённых *представлений* и обобщённых *способов* действий, направленных на создание выразительного художественного образа;

принцип *естественной радости* (радости эстетического восприятия, чувствования и деяния, сохранение непосредственности эстетических реакций, эмоциональной открытости).

Для достижения задач программы «Добрый мир» используются различные приемы и методы обучения.

Наглядный метод.

- чтение педагогов рассказов с показом демонстрационного материала.
- экскурсий;
- наблюдений;
- показа сказок педагогам, детьми;
- рассматривание иллюстраций, предметов, репродукций картин;
- проведение дидактических игр;
- экскурсий по городу, целевых прогулок;
- моделирование сказок.

Словесный метод используется при:

- чтении литературных произведений;
- чтении стихотворений детьми;
- беседах с элементами диалога, в обобщающих рассказах воспитателя;
- ответы на вопросы педагога, детей;
- проведение разнообразных игр (малоподвижных), сюжетно-ролевых, дидактических, игр драматизации и др.
- чтении литературных произведений вне занятий;
- сообщение дополнительного материала воспитателем;
- загадывание загадок;
- рассматривание наглядного материала;
- проведение викторин, конкурсов, тематических вечеров;
- чтений литературных произведений родителями.

Практический метод используется при:

- организации продуктивной деятельности дошкольников;
- проведении игр различных видов (строительных, дидактических, подвижных, малоподвижных, инсценировки);
- пошива кукол к сказкам;
- организация постановок сказок, литературных произведений, конкурсов, викторин;
- проведение экскурсий различной направленности;
- организация вечеров с родителями;

- изготовлении детьми наглядных пособий для занятий.

1.2.4 РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММ.

Знания и умения обучающихся детей к концу года по программе «Добрый мир»

К окончанию курса духовно-нравственного обучения дети должны показать результаты, заключающиеся в:

- усвоении ребенком добродетели, направленность и открытость его к добру, состояния близости души, внутреннего мира дошкольника к Вышнему;
- позитивном отношении ребенка к окружающему миру, другим людям и самому себе;
- потребности и готовности проявления сострадания и сорадования;
- воспитании патриотизма, знакомства с историческим прошлым своей земли, русского государства, государственными символами, жизнью русских героев, святых подвижников, досточтимых людей русской земли, потребность служения на благо Отечества;
- приобщении к опыту православной культуры, знакомство с формами традиционного семейного уклада, понимания своего места в семье и посильное участие в домашних делах;
- деятельном отношении к труду;
- ответственности за свои дела и поступки.

Главный результат должен включать в себя наиболее полное усвоение ребенком вечных ценностей: милосердия, правдолюбия, стремления его к добру и неприятию им зла.

Работа с детьми по программе «Цветные ладошки» предполагает достижение следующих результатов:

Субъективная новизна, оригинальность и вариантность, как способов решений творческой задачи, так и результата детского творчества.

Нахождение адекватных выразительно-изобразительных средств для создания художественного образа.

Большая динамика малого опыта, склонность к экспериментированию с художественными материалами с целью «открытия» их свойств и способов создания художественных образов.

Индивидуальный «почерк» детской продукции.

Самостоятельность при выборе темы, сюжета, композиции, художественной выразительности. Способность к интерпретации художественных образов.

Общая ручная умелость.

Идея программы состоит в том, что художественная деятельность на всех ее уровнях – восприятии, исполнительства, творчества – организуется как вхождение ребенка в общечеловеческую культуру.

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ

2.1.1 ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ПЯТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ.

В соответствии с пунктом 2.12. Федерального государственного стандарта дошкольного образования «В случае если обязательная часть Программы соответствует примерной программе, она оформляется в виде ссылки на соответствующую примерную программу». См. Примерную образовательную программу дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой: – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 368 с.)

2.1.2 ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Модель организации образовательного пространства

Модель организации образовательного пространства детского сада включает:

адаптацию детей к ДОУ;

интегрированный образовательный процесс на день, неделю, месяц и год;

взаимодействие специалистов в рамках сопровождения ребенка с особыми образовательными потребностями.

Они отражают сложившиеся традиции ДОУ и его групп.

Модель адаптации детей к ДОУ

Для детей младшего дошкольного возраста модель комфортной адаптации состоит из нескольких этапов:

прогнозирование адаптации, знакомство с родителями и ребенком. Выясняются навыки, которые помогут ребенку адаптироваться, а также его индивидуальные особенности;

консультация родителей с педагогом – психологом ДОУ. Педагог – психолог разъясняет необходимость сотрудничества специалистов и родителей, мотивирует родителей на активное сотрудничество. Проводит тренинги.

педагоги пробуют через родителя установить контакт с ребенком. Ребенок привыкает к помещению и незнакомым людям.

ребенок с родителями начинает постепенно входить в группу детского сада. Адаптация на этом этапе включает в себя 7 шагов: приход ребенка вместе с родителями только на прогулку, приход ребенка вместе с родителями в группу во время свободной игровой деятельности; ребенок остается без родителей на 2 часа во время прогулки либо во время свободной игровой деятельности; завтракает в присутствии родителей и остается на 2-3 часа без родителей; остается без родителей с завтрака до обеда; остается на сон, но сразу после сна его забирают родители; остается на целый день. На данном этапе ребенка постепенно приучают к режимным

моментам детского сада. Для облегчения адаптации необходимо, чтобы родители и дома поддерживали такой же режим, как и в детском саду;

начало образовательной деятельности в группе. Ребенок включается в общие образовательные мероприятия. С детьми, трудно привыкающими к ДООУ, проводятся индивидуальные занятия, им уделяется максимум внимания, чтобы заинтересовать и расположить к себе.

Учебный план – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности и, если иное не установлено настоящим Федеральным законом (Закон «Об образовании в РФ»). Учитывая специфику дошкольного образования, отсутствие предметного характера содержания образования на данной ступени, реализацию образовательных областей через детские виды

деятельности, учебный план представляет собой сетки непосредственно образовательной деятельности и образовательной деятельности в режимных моментах в течение дня с распределением времени на основе действующего СанПин. Учитывается, что Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей

Продолжительность НОД: 1-я группа раннего возраста – 6-10 минут

2-я группа раннего возраста – 10 минут

младшая группа – 15 минут

средняя группа – 20-25 минут

старшая группа – 25-30 минут

подготовительная группа – 30-35 минут.

Количество в месяц:

1-я группа раннего возраста – 40 часов

2-я группа раннего возраста – 40 часов

младшая группа – 40 часов;

средняя группа – 44 часа;

старшая группа – 60 часов;

подготовительная группа – 68 часов.

Вводится НОД по дополнительному образованию во второй половине дня, продолжительность занятий – 15-30 минут.

В структуре учебного плана выделяются инвариантная и вариативная часть.

Инвариантная часть обеспечивает выполнение обязательной части основной общеобразовательной программы дошкольного образования (составляет не менее 60 % от общего нормативного времени, отводимого на освоение основной образовательной программы дошкольного образования).

Содержание педагогической работы по освоению детьми образовательных областей "Физическое развитие", "Познавательное развитие", "Социально-коммуникативное развитие", "Художественно-эстетическое развитие", «Речевое развитие» входят в расписание непрерывной образовательной деятельности, реализуются как в обязательной части, так и части, формируемой участниками образовательного процесса. При составлении учебного плана учитывались следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

- принцип научной обоснованности и практической применимости;

- принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности;

- принцип обеспечения единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования дошкольников, в процессе реализации которых

- формируются знания, умения, навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников;

- принцип интеграции непосредственно образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение непосредственно образовательного процесса с учетом возрастных особенностей дошкольников, используя разные формы работы.

В образовательном процессе используется интегрированный подход, который позволяет гибко реализовывать в режиме дня различные виды детской деятельности.

Организация жизнедеятельности ДОУ предусматривает, как организованные педагогами совместно с детьми (НОД, развлечения, кружки) формы детской деятельности, так и самостоятельную деятельность детей. Режим дня и график НОД соответствуют виду и направлению ДОУ.

Дополнительное образование дошкольников включает кружки по развитию речи и художественно-эстетической направленности.

**Сетка режимных моментов в дошкольной группе МОУ Бекетовская СШ имени
Б.Т.Павлова**

	Утро	Прогулка	Вечер
Понедельник	1.Упражнения на развитие речевого дыхания. 2.Д/и (сенсорное развитие) 3.Индивидуальная работа (изодеятельность).	1. Наблюдение за неживой природой. 2. П/и (бег). 3. Трудовая деятельность. 4. Индивидуальная работа.	1. Сюжетно-ролевая игра. 2. Наблюдение за комнатными растениями. 3. Индивидуальная работа по развитию речи.
Вторник	1. Беседа. 2. Игры на развитие мелкой моторики. 3. Трудовая деятельность.	1. Наблюдение за живой природой (животный мир). 2. П/и (прыжки). 3. Трудовая деятельность. 4. Индивидуальная работа.	1.Чтение художественной литературы. 2.Строительные игры. 3.Д/и (на развитие слухового внимания).
Среда	1. Словесные игры. 2. Индивидуальная работа (развитие речи). 3. Игры с правилами.	1. Наблюдение за явлениями общественной жизни. 2. П/и (ориентировка в пространстве). 3. Трудовая деятельность. 4. Индивидуальная работа.	1.Развлечения, досуг. 2.Сюжетно-ролевая игра. 3.Кружковая работа.
Четверг	1. Д/и (сенсорное развитие). 2. Формирование культурно-гигиенических навыков. 3. Пальчиковая гимнастика.	1. Целевая прогулка. 2. П/и (метание). 3. Трудовая деятельность. 4. Индивидуальная работа.	1.Рассматривание иллюстраций. 2.Д/и (ФЭМП). 3.Театрализованные игры.
Пятница	1. Д/и с предметами. 2. Работа в книжном уголке. 3. Индивидуальная работа (сенсорное развитие).	1. Наблюдение за живой природой (Растительный мир). 2. П/и (лазанье). 3. Трудовая деятельность. 4. Индивидуальная работа.	1.Хозяйственно-бытовой труд. 2.Индивидуальная работа (ФЭМП). 3.Кружковая работа.

2.1.3. ОПИСАНИЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ ВОСПИТАННИКОВ В ПРОЦЕССЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, то есть имеющим возможность оказывать на неё определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие

принципы: единый подход к процессу воспитания ребёнка; открытость дошкольного

учреждения для родителей;

взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;

уважение и доброжелательность друг к другу;

дифференцированный подход к каждой семье; равно

ответственность родителей и педагогов.

Приведя ребенка в детский сад, родители хотят, чтобы их детей не только готовили к школе, но и обеспечивали широкий спектр знаний, развивали умения, навыки общения, выявляли способности. Однако без тесного взаимодействия с семьей решить эти проблемы практически невозможно. Поэтому основной **целью** взаимодействия с родителями мы считаем:

- Организация работы с родителями на основе паритетного и партнерского участия во всех субъектах образовательного процесса

Задачи:

- 1) Формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) Приобщение родителей к участию в жизни ДООУ;
- 3) Оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) Изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

В ДООУ используются различные формы работы с

семьей: Анкетирование и тестирование родителей

Семейный круглый стол Дни и недели открытых

дверей

Создание видеотеки по работе

ДООУ Индивидуальные

консультации Диагностика по

группам Родительские собрания

Приобщение родителей к совместной деятельности

Оформление наглядного материала по вопросам дошкольной педагогики и психологии

Проведение музыкальных, спортивных, интеллектуальных праздников, досугов, утренников с участием родителей
Выставки Конкурсы

Работа консультативного пункта

Консультации, семинары – практикумы

Оформление фотоальбомов о жизни в детском саду
Работа родительского клуба

ДООУ осуществляет координацию в воспитании и обучении детей с родителями:

- родители участвуют в работе Педагогического совета;
- функционирует Совет родителей;
- родители могут присутствовать в ДООУ на занятиях, утренниках и других мероприятиях, помогать в организации и проведении мероприятий;
- педагоги организуют работу с коллективом родителей (проводят общие и групповые собрания, беседы, тематические выставки, семинары и пр.);
- педагоги оказывают индивидуальную педагогическую помощь родителям (проводят консультации, посещение на дому и др.);
- организуют совместные мероприятия с участием воспитанников, педагогов и родителей (тематические вечера, семейные праздники и др.);
- используются новые формы обучения родителей педагогическим знаниям (семинары, клубы, деловые игры);
- используются различные средства информации (проводятся тематические выставки ко Дню Матери, Дню отца, Дню семейного общения, Дню бабушек и дедушек, оформляются специальные стенды, демонстрируются видеофильмы и др.

2.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

2.2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ОДНОМУ (ИЛИ НЕСКОЛЬКИМ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ ДЕТЕЙ:

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений, может быть представлена в виде ссылок на соответствующую методическую литературу, позволяющую ознакомиться с содержанием выбранных участниками образовательных отношений парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

См. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечество, 2012. 208 с.

См. И.А.Лыкова. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». М.: - «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008

2.2.2. ОПИСАНИЕ ВАРИАТИВНЫХ ФОРМ, МЕТОДОВ, СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ В СООТВЕТСТВИИ С ВОЗРАСТНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ.

Методы эстетического воспитания:

метод пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания;

метод побуждения к сопереживанию, эмоциональной отзывчивости на прекрасное в окружающем мире;

метод эстетического убеждения (По мысли А.В. Бакушинского «Форма, колорит, линия, масса и пространство, фактура должны убеждать собою непосредственно, должны быть самоценны, как чистый эстетический факт».);

метод сенсорного насыщения (без сенсорной основы немислимо приобщение детей к художественной культуре);

метод эстетического выбора («убеждения красотой»), направленный на формирование эстетического вкуса; » метод разнообразной художественной практики;

метод сотворчества (с педагогом, народным мастером, художником, сверстниками);

метод нетривиальных (необыденных) творческих ситуаций, пробуждающих интерес к художественной деятельности метод эвристических и поисковых ситуаций.

Программа художественного воспитания и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» включает систематизированный комплекс учебно-методических изданий и современного наглядного материала (демонстрационного и раздаточного).

К *учебно-методическим изданиям* относятся разработки занятий по изобразительной деятельности и художественному труду для всех возрастных групп детского сада. Для каждой возрастной группы издан отдельный сборник «Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, занятия, методические рекомендации», включающий примерное планирование занятий по рисованию, лепке и аппликации на учебный год и конкретные разработки занятий с иллюстрациями, представляющими варианты образов и композиций, а также основные способы и приёмы создания выразительного образа.

К *наглядно-методическим изданиям* относятся:

тематические плакаты для обогащения восприятия детей, уточнения их представлений об окружающем мире («Осень», «Зима», «Весна», «Лето»; «Фрукты», «Овощи»; «Наш луг», «Еловый лес» и пр.);

дидактические плакаты для развития чувства формы, цвета, композиции и т.д. («Радуга», «Цветные пейзажи», «Цветные натюрморты» и т.д.);

незавершённые композиции для выставочных коллективных работ по сюжетной аппликации и рисованию («Заюшкин огород», «Кошки на окошке», «Праздничная ёлочка», «Витрина магазина» и т.д.);

технологические карты по аппликации, лепке, конструированию из природного материала для создания детьми технологически сложных образов (по методу «шаг за шагом») и обучения планированию работы («Цветы», «Насекомые», «Зоопарк», «Космос», «Динозавры» и т.д.);

серия альбомов для детского художественного творчества «Наш вернисаж» («Дымковская игрушка», «Филимоновская игрушка», «Изразцы», «Писанки»).

Только такой подход может обеспечить развитие индивидуальности ребёнка, учесть образовательные запросы семьи, уровень и направленность работы МДОУ, а также способствовать развитию инициативы и творчества педагогов.

Воспитатель (взрослый) выступает как проводник общечеловеческого и собственного, личного культурного опыта. Ему предоставляется право выбора тех или иных способов решения педагогических задач, а также конкретных условий воспитания и развития детей.

Учебно-тематический план

В программе по духовно-нравственному воспитанию использовали материалы из следующих разделов:

- литература;
- краеведение;
- история;
- познание;
- коммуникация;
- продуктивная деятельность.

Учебный курс включает в себя занятия следующих циклов:

1. **«Наш красивый добрый мир»;** Через знакомство с окружающим миром данного блока открываем дошкольникам путь к нравственно-религиозной стороне познания окружающего мира. Обращаем внимание детей на его богатство, красоту и разнообразие, учим видеть отличие мира созданного руками человека от мира природы (нерукотворного); понимать необходимость бережного отношения ко всему живому, к природным богатствам как единственную возможность их сохранения, способствуем развитию творческой личности ребенка.
2. **«Устроение отношений в мире. Что такое хорошо и что такое**

плохо?»; Занятия данного цикла на примере литературных произведений (сказок, рассказов, стихотворений) учим детей различать

понятия добра и зла,

даем представление о нравственной свободе человека, помогаем увидеть красоту нравственных поступков. Основными задачами таких занятий являются - научить ребенка в себе видеть эти движения к добру и злу

и различать их, воспитывать у детей желание делать выбор в пользу добра, следовать за добрыми влечениями сердца и совести, формировать христианское отношение к ближним.

3. **«Как устроены отношения в нашей жизни?»** Смысл данного раздела в том, чтобы детям в отношении к творениям как к братьям меньшим был показан пример отношения святых к животным. В их действиях выделяются нравственные качества, соответствующие мировосприятию ребёнка 5 – 6 лет – доброта, любовь, забота, мирность души.
4. **Ценности жизни христиан.** В данный раздел включаются занятия в соответствии с календарём православных праздников и датами Дня ангела детей.
5. **«Край, в котором ты живешь».** На занятиях данного цикла знакомим детей с историей г. Долгопрудного Московской обл., формируем фотоуголок на тему «Малая Родина». Основные задачи этих занятий являются просвещение детей на тему почитания и любви того места, где зародились предки, откуда берёт начало семья каждого из детей, а также учение видеть красоту и величие памятных мест родного края.
6. **«Православная Россия в лицах».** На занятиях данных циклов знакомим дошкольников с родным городом: историей, памятниками архитектуры, историческим значением нашего города в жизни России, со святынями и памятными местами родного края. На занятиях с детьми просматриваем страницы истории Российского государства, узнаем об историческом прошлом и настоящем Родины, государственной символики, русских героев, великих полководцев, святых подвижников, достойных людей русской земли. Основные задачи циклов а) воспитываем у детей чувства любви к своему городу, стране, б) уважение и признательность к прославленным людям нашего города в) гордости историческим прошлым Подмосковья.
7. **«Православная культура»;**
На занятиях данного цикла знакомим детей с историей православных праздников, традициями отечественной культуры, рассказываем о том как встречают православные праздники в России, помогаем в подготовке и проведении с активным участием детей и родителей, календарных праздников, раскрываем им подлинный жизненный смысл. Основные задачи циклов: а) прививаем уважение, любовь к православным традициям своего народа, б) воспитываем желание подражать благим образам.
8. **«Хозяева и хозяйюшки»;** На занятиях данного цикла знакомим детей с духовно-нравственными традициями и укладом жизни православной семье, осмысленным и целесообразным устройством предметной среды русского дома, особенностями мужских и женских домашних трудов, традиционной подготовкой и проведения праздничных дней, содействуем формированию представлений детей об особенностях

разных материалов и правила пользования простыми инструментами при изготовлении поделок. Основные задачи циклов: а) воспитание любви, уважения и милосердного отношения к ближним, понимать свое место в семье, деятельно участвовать в домашних делах, б) ориентировать дошкольников на мужественные и женские образцы поведения.

9. **Благодарение.** Окончание путешествия. Является содержательным обобщением всей программы, она включает основные понятия всех тем – творец, творения, добро, любовь и разрабатывается в разных видах деятельности: музыкальной, художественной и т.д.

Календарно-тематический план.

Количество занятий в год	36
Количество занятий в месяц	4
Количество занятий в неделю	1
Количество разделов программы	9

2.2.3. ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ ПО РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ПРИОБЩЕНИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ К ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЕ «ДОБРЫЙ МИР» И ПРОГРАММЫ ПО ХУДОЖЕСТВЕННОМУ ВОСПИТАНИЮ, ОБУЧЕНИЮ И РАЗВИТИЮ ДЕТЕЙ «ЦВЕТНЫЕ ЛАДОШКИ»

Изучение особенностей и потребностей семей воспитанников

посещение на дому;

опросы, анкетирование

Информационно-просветительская деятельность с родителями

консультации, семинары, мастер-классы;

клуб молодой семьи «Заботливые
родители»; информация в родительские
уголки; газета для родителей

Обобщение опыта семейного воспитания

родительские собрания;
педагогические гостиные;

Стимулирование интереса родителей (законных представителей) к образовательной деятельности МДОУ и совместной деятельности с
детьми

выполнение семейных проектов;

привлечение родителей к участию в конкурсах, выставках, фестивалях;

проведение концертов, развлечений, совместных

спектаклей Совместная деятельность с семьями воспитанников

совершенствование предметно-развивающей среды;

привлечение родителей (законных представителей) к оценке и контролю деятельности
МДОУ; поручения родителям.

совместные праздники, досуги,

развлечения. Дни открытых дверей Недели

творчества

Встречи с интересными людьми.

Мероприятия с родителями в рамках проектной
деятельности. Творческие отчеты кружков.

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.

3.1 ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ.

3.1.1 ПСИХОЛОГО - ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ

Цель: обеспечение психологической безопасности и нормального развития воспитанников (в соответствии с нормой развития в
определенном возрасте).

Психолого - педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОУ осуществляется по следующим направлениям:

психологическая диагностика - анализ результатов - рекомендации;

консультации - коррекционные мероприятия - психологическая диагностика - анализ результатов -

рекомендации; консультации - коррекционные мероприятия и т.д.

СОЦИАЛЬНО - КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.

Задачи:

выявление детей с отклонениями в поведении (агрессивных, тревожных, гиперактивные) с целью оказания им коррекционной помощи;

помощь детям в осознании своих характерных особенностей;

обучение детей осознанному восприятию своих эмоции, а также пониманию эмоциональных состояний других людей,

обучение этическим нормам и способам поведения в отношениях со взрослыми и сверстниками

Система психолого-педагогического сопровождения.

Работа с детьми

диагностика;

индивидуальные занятия;

наблюдение за общением со сверстниками и взрослыми;

индивидуальная коррекция отклонений в поведении.

Работа с педагогами

совместное обсуждение результатов диагностики;

проведение семинаров-практикумов по взаимодействию с агрессивными детьми;

наблюдения за общением педагога с детьми в группе; консультирование по

вопросам развития;

рекомендации по взаимодействию с особыми детьми (агрессивными, тревожными, гиперактивными).

Работа с родителями

информирование через папки-

раскладушки; индивидуальное

консультирование организация тренингов;

ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.

Период дошкольного детства — один из наиболее интенсивных периодов развития человека. В этом возрасте активно развиваются познавательные процессы, являющиеся важнейшей составной частью психического развития ребенка, которые выступают основой формирования его умственных способностей. Развитие познавательных процессов определяет легкость и быстроту усвоения новых знаний и умений, возможности их использования для решения разнообразных задач, что имеет особое значение для подготовки к школьному обучению. Поэтому чрезвычайно важно раннее определение степени сформированности у ребенка различных психических функций.

Задачи:

1. ранняя диагностика и коррекция нарушений в развитии;
2. оказание помощи родителям и педагогам в вопросах развития детей с отклонениями посредством психологического консультирования;
3. обеспечение готовности к школе;

Система психолого-педагогического сопровождения

Работа с детьми

ранняя диагностика;
индивидуальные занятия по маршрутам

Работа с педагогами

совместное обсуждение результатов диагностики
совместное составление индивидуальных маршрутов; просмотр занятий;
консультирование по вопросам развития

Работа с родителями

информирование через папки-раскладушки;
индивидуальное консультирование

ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Цель: выявление и поддержка детей с признаками одаренности.

Задачи:

1. разработка индивидуальных образовательных маршрутов;
2. формирование адекватной самооценки;

3. предупреждение изоляции одаренных детей в группе сверстников;
4. развитие психолого-педагогической компетентности педагогов и родителей одаренных детей.

ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.

Задачи:

профилактика психологического неблагополучия детей в ДОУ;

оказание помощи воспитателям в создании условий для благоприятного микроклимата в группах; выявление изолированных детей; предупреждение тяжелой степени адаптации и дезадаптации детей;

развитие психологической компетентности педагогов и родителей в вопросах адаптации.

Система психолого-педагогического

сопровождения Работа с детьми

диагностика;

индивидуальные занятия;

наблюдения в группах в период адаптации и за эмоциональным благополучием;

реализация плана развития межличностных отношений детей в группах.

Работа с педагогами

совместное обсуждение результатов диагностики;

проведение семинаров-практикумов с элементами

тренинга; наблюдения за общением педагога с детьми в

группе; консультирование по вопросам развития;

рекомендации по созданию уголка уединения;

рекомендации по созданию условий для эмоционального благополучия в группе.

Работа с родителями

информирование через папки-раскладушки;

индивидуальное консультирование по результатам диагностик

организация тренингов;

оформление рекомендаций по адаптации к ДОУ.

3.1.2 ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО - ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.

Во ФГОС ДО конкретизированы требования к предметно - развивающей среде групп:

«3.3.4. Развивающая предметно - пространственная среда должна быть содержательно - насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды обязана соответствовать возрастным возможностям детей и содержанию программы. Образовательное пространство группы оснащается средствами обучения (в том числе техническими), соответствующими материалами (в том числе расходными, игровым спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем)

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря должны обеспечивать:

игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно - пространственным окружением; возможность самовыражения детей.

Трансформируемость пространства подразумевает изменения предметно - пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды;

наличие в группе полифункциональных предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности.

Вариативность среды предполагает:

наличие в группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

открытость для воспитанников;

свободный доступ воспитанников.

Безопасность предметно - пространственной среды подразумевает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Кроме того, образовательная программа учитывает принципы организации предметно - развивающей среды, представленные в Концепции дошкольного воспитания и Концепции построения развивающей среды в ДОУ.

Концепция дошкольного воспитания (1989):

«Организация предметной среды в детском саду должна быть подчинена цели психологического благополучия ребенка. Создание интерьера помещений, производство детской мебели, игр и игрушек, физкультурного оборудования и спортивного инвентаря должно базироваться на научных принципах. Высокая культура интерьера применительно к ребенку не роскошь, а условия построения «развивающей среды». Альтернативу жесткой функциональной закреплённости зон и уголков внутри помещений и участков составляет их приспособленность к удовлетворению и интересов самого ребенка».

Концепция построения развивающей среды в ДОУ (1993). Принципы по А.Г. Асмолову, В.А. Петровскому:

1. Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.

Первоочередным условием осуществления личностно - ориентированной модели взаимодействия взрослых и детей является установление контакта между ними. Отсутствие контакта не позволяет решить какие бы то ни было образовательные задачи, которые ставит перед собой воспитатель. Самое душевное общение взрослого с ребенком, доверительные беседы ведутся на основе пространственного принципа «глаза в глаза».

Одно из условий среды, которое делает такое общение легко осуществимым - это разновысокая мебель.

Взрослому для осуществления контакта необходимо найти верную дистанцию, общее психологическое пространство общения с каждым ребенком и с группой детей в целом.

В связи с этим планировка помещений должна быть такова, чтобы каждый мог найти место, удобное для занятий и комфортное с точки зрения его эмоционального состояния.

2. Принцип активности.

Среда в ДОУ должна быть интенсивно развивающей, провоцирующей возникновение и развитие познавательных интересов ребенка, его волевых качеств, эмоций и чувств.

В игровом пространстве должны быть созданы реальные условия для воссоздания ребенком «взрослых» форм деятельности.

3. Принцип стабильности - динамичности развивающей среды.

Надо дать ребенку возможность менять окружающую среду, вновь и вновь созидать ее в соответствии со своими вкусами и настроениями. 4. Принцип комплексирования и гибкого зонирования.

Жизненное пространство должно быть таким, чтобы оно давало возможность построения непересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься разными видами деятельности, не мешая друг другу: физкультурой, музыкой, рисованием и т.д.

5. Принцип эмоциогенности среды, индивидуальной комфортности эмоционального благополучия каждого ребенка и взрослого.

Среда должна быть построена так, чтобы она побуждала детей взаимодействовать с ее различными элементами, повышая тем самым функциональную активность ребенка.

Среда должна учитывать у детей двигательную активность, давая им возможность осуществлять разнообразные движения, испытывая радость от них.

На повышение активности детей влияет цветовая среда и игровое оборудование.

6. Принцип сочетания привычных и неординарных элементов в эстетической организации среды.

Постижение детьми категории эстетического начинается с красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий и др.

7. Принцип открытости - закрытости.

Среда должна иметь характер открытой, не замкнутой системы, способной к изменению, развитию.

8. Принцип учета половых и возрастных различий детей.

Предоставлять возможность мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.

Таковы особенности построения общей для группы предметно - развивающей среды.

В соответствии с ФГОС ДО к условиям реализации основной общеобразовательной программы в качестве ориентиров для подбора игр, игрушек, дидактического материала, издательской продукции (игрушки и оборудование) в группы МДОУ выступают общие закономерности развития ребенка на каждом возрастном этапе. Подбор оборудования осуществляется для игровой, продуктивной, познавательной, исследовательской, творческой, речевой, двигательной деятельности, то есть для тех видов деятельности, которые в наибольшей степени способствуют решению развивающих задач, активизации двигательной активности ребенка.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим педагогическим и эстетическим требованиям.

Оборудование для творческой художественно-эстетической деятельности представлено как оборудование для изобразительной деятельности и конструирования, так и оборудование общего назначения:

набор оборудования для изобразительной деятельности включает материалы для рисования, лепки и аппликации,

оборудование для конструирования включает строительный материал, детали конструкторов разных видов, бумагу разных цветов и фактуры, а также природный и бросовый материалы.

Оборудование для познавательной, исследовательской деятельности включает объекты для исследования в реальном действии и образно-символический материал:

оборудование, относящееся к областям для исследования в реальном времени, включает различные материалы для сенсорного развития, природные объекты, в процессе действий с которыми дети знакомятся с их свойствами и учатся различным способам из упорядочивания;

группа образно-символического оборудования представлена специальными наглядными пособиями из мира вещей и событий.

Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений.

Игрушки для дошкольников соответствуют техническому регламенту безопасности продукции, предназначенной для детей.

Игрушки полифункциональны, то есть могут быть четко использованы в соответствии с замыслом ребенка, сюжетом игры, способствуя развитию творчества, воображения, мышления.

Игрушки обладают дидактическими свойствами, то есть используются при обучении ребенка конструированию, ознакомлении с цветом и формой.

В имеются игрушки, которые принадлежат к изделиям художественных промыслов. Они являются средством художественно-эстетического развития детей, приобщают их к миру искусства и знакомят с народным художественным творчеством.

Комплексное оснащение воспитательно-образовательного процесса учитывает национально-культурные, демографические, климатические условия нашего региона.

Предметно-развивающая среда в группах ДООУ создана с учетом принципа интеграции образовательных областей. Материалы и оборудование для одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации других областей.

Предметно-развивающая среда в пространствах ДООУ обеспечивает учет полоролевой специфики и насыщена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

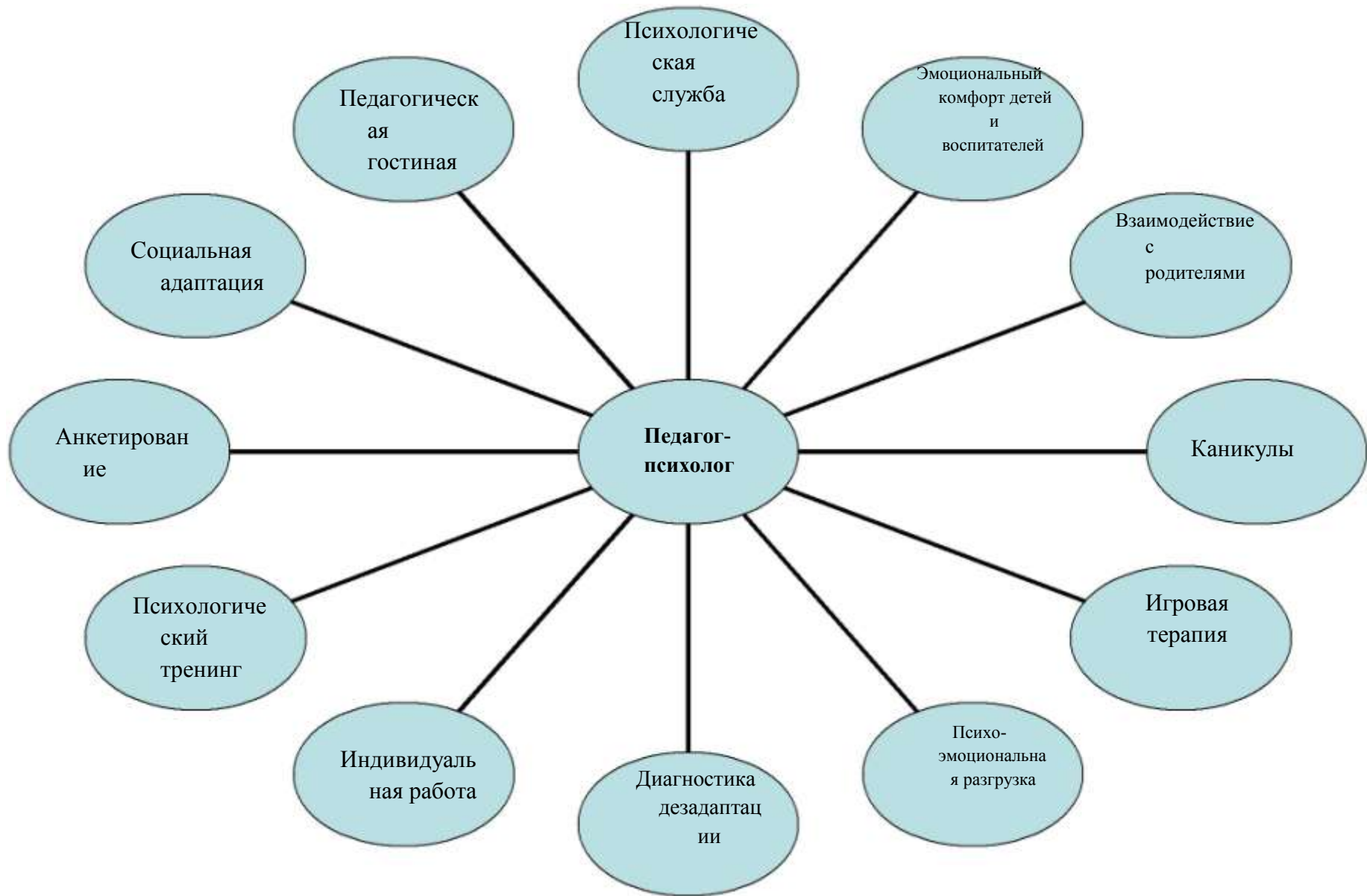
3.1.3 КАДРОВЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ.

Сведения о педагогическом коллективе

Дошкольная группа МОУ Бекетовская СШ имени Б.Т.Павлова полностью укомплектован педагогическими кадрами. В МОУ созданы оптимальные условия для профессионального роста педагогов. Коллектив объединён едиными целями и задачами, имеет благоприятный психологический климат и продолжает работу над повышением качества работы. Анализ уровня кадрового потенциала показывает, что в МОУ работает квалифицированный коллектив. Воспитательно-образовательную деятельность в детском саду ведут 4 педагога: 2 воспитателя, педагог-психолог, музыкальный руководитель.

Ведущую роль в обеспечении качества образования играет профессионализм воспитателя. Благодаря условиям, созданным в МОУ, с целью повышения профессиональной компетентности педагогических работников все педагоги своевременно проходят курсовую подготовку.

Схема организации работы педагога-психолога



Психологическая поддержка детей группы риска

Группа риска:

дети с повышенной тревожностью,

дети с повышенной

агрессивностью. Элементы арттерапии:

рисование страхов,

использование музыки в целях релаксации, снятие эмоционального

напряжения Игровая терапия:

отреагирование проблемы,

принятие ребенком себя,

нахождение конструктивных способов поведения

Углубленная личностная диагностика – определение внутреннего конфликта ребенка

Информирование о зоне конфликта и помощь во взаимодействии с ребенком

Индивидуальное консультирование педагогов

Индивидуальное консультирование

Содержание игровой психогимнастики

Музыкотерапия

Изотерапия

Игровая психогимнастика

Воздействие на:

психические процессы: восприятие, ощущение, память, воображение, мышление и т.д.

Выразительную моторику: мимику, жесты, пантомиму.

выражение эмоций (интереса, страха, радости, удивления)

Черты характера (желательное и нежелательное поведение)

Психомышечную тренировку

Деятельность: танцы, ритмика, игровые упражнения, коллективные игры, этюды, сочинение историй, беседы – инсценировки, чтение стихов и рассказов



Формирование психологической готовности детей к школе (совместная работа специалистов и педагогов)

Развитие аффективно-потребностей сферы

Развитие произвольной сферы

Развитие интеллектуальной сферы

Развитие речевой сферы

Общая осведомленность, кругозор

Специальная готовность к школе

Психические процессы и мыслительные операции

Познавательное развитие (математическое развитие)

Речевое развитие

Подготовка руки к письму (мелкая моторика)

3.1.4. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ.

Дорожная карта введения ФГОС ДО описывает комплекс условий, связанных с разработкой образовательной Программы ОУ:

- создание нормативного, финансово - экономического, организационного, кадрового, информационного, материально - технического обеспечения введения ФГОС ДО.

Комплекс условий, связанных с реализацией образовательной программы, представлен ниже.

В ДООУ создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематически работа по созданию предметно-развивающей среды. Здание детского сада светлое, имеется центральное отопление, вода, канализация, сантехническое оборудование в удовлетворительном состоянии.

В Дошкольной группе имеются:

групповые помещения – 1

спальня -1

приёмная для детей – 1

буфетная -1

групповая комната оформлена. При создании предметно-развивающей среды воспитатели учитывают возрастные, индивидуальные особенности детей своей группы. Оборудована групповая комната, включающая игровую, познавательную, обеденную зоны. Группа постепенно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметная среда всех помещений оптимально насыщена, выдержана мера «необходимого и достаточного» для каждого вида деятельности, представляет собой

«поисковое поле» для ребенка, стимулирующее процесс его развития и саморазвития, социализации и коррекции. Эстетическое оформление способствует созданию комфортной развивающей среды для осуществления образовательно-воспитательного процесса. Созданная развивающая среда открывает нашим воспитанникам весь спектр возможностей, направляет усилия детей на эффективное использование отдельных ее элементов.

Наши воспитанники посещают библиотеку. Сотрудники библиотеки организуют для детей различные праздники, игры, беседы, развлечения.

В целях эффективной реализации программы созданы методические условия:

- для профессионального развития педагогических и руководящих работников;

- для консультативной поддержки педагогических работников и родителей по вопросам образования и охраны здоровья детей;

- для организационно - методического сопровождения процесса реализации программы, в том числе во взаимодействии со сверстниками и взрослыми.

Основными направлениями методического сопровождения являются:

аналитическая деятельность: мониторинг профессиональных и информационных потребностей педагогов; создание базы данных; изучение и анализ состояния и результатов методической работы в МО; мониторинг состояния, результатов и перспектив развития ДООУ; изучение, обобщение и распространение передового педагогического опыта;

информационная деятельность: формирование банка информации (нормативно - правовой, научно - методической, методической и др.); ознакомление педагогов с новинками педагогической, психологической, методической и научно - популярной литературы на бумажных и электронных носителях средствами медиатеки, с опытом инновационной деятельности других учреждений и педагогов; информирование о новых направлениях в развитии дошкольного образования, содержании образовательных программ; анализ состояния подготовленности кадров в области владения компьютером, информационными технологиями.

организационно - методическая деятельность: в качестве основы выступают положения ФГОС ДО: «Содержание Программы должно отражать аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста:

предметно - пространственная развивающая образовательная среда, характер взаимодействия со взрослыми, характер взаимодействия с другими детьми,

система отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому».

Проектирование и планирование текущей педагогической деятельности осуществляется на основе изучения запросов педагогов, в процессе методического сопровождения и оказания практической помощи молодым специалистам, педагогическим работникам в период подготовки к аттестации, организация работы методических объединений педагогических работников; обеспечения комплектования фондов учебно-методической литературы, подготовки и проведения семинаров, конкурсов профессионального педагогического мастерства.

- консультационная деятельность: организация консультационной работы для педагогов и родителей по вопросам обучения и воспитания воспитанников.

Информационное обеспечение образовательного процесса в ДООУ позволяет в электронной форме управлять образовательным процессом: создавать и редактировать электронные таблицы, текст и презентации; проводить мониторинг и фиксировать ход воспитательно-образовательного процесса и результаты освоения основной общеобразовательной программы дошкольного образования; осуществлять взаимодействие образовательного учреждения с Управлением образования администрации МО «Вешкаймский район», с другими образовательными учреждениями и организациями.

В соответствии с Федеральным законом № 293-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с совершенствованием контрольно-надзорных функций и оптимизацией предоставления государственных услуг в сфере образования»,

на основании письма Управления образования администрации МО «Вешкаймский район» в МОУ создан официальный сайт:

www.beketovka.ucoz.ru

Библиотека ОУ укомплектована как учебно-методической, научной литературой, так и по образовательным областям:

физическое развитие;

социально - коммуникативное

развитие; познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно - эстетическое развитие.

Кроме того специалисты дополнительно используют в работе собственную литературу и учебные пособия.

Перечень методических пособий

Методическое обеспечение образовательной области «Социально - коммуникативное развитие» Тематический модуль «Социализация»

1. «Мы»: программа экологического образования детей/ Н.Н. Кондратьева и др. – СПб: «Детство-Пресс», 2000.

2. «Я - человек» С.А. Козлова. Программа социального развития ребенка. 2005.

Технологии по игровой деятельности:

1. Бондаренко А.К. Дидактические игры в детском саду. – М.: пр., 1991

2. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. – М.: Сфера, 2008. Перечень пособий:

1. Буре Р., Островская Л. Воспитатель и дети. – М., 1979.
2. Михайлова З. Игровые задачи для дошкольников. – СПб, 1996.
3. Михайленко Н.Я., Короткова Н.А. Организация сюжетной игры в детском саду. – «Линкас-Пресс», 2000.

Тематический модуль «Труд»

1. Дошкольник и труд. Учебно-методическое пособие./ Р.С.Буре.0 СПб.: Детство-Пресс, 2004.
2. Нравственно-трудовое воспитание детей в детском саду./ Под редакцией Р.С. Буре.- М.: Просвещение, 1987.
3. Воспитание дошкольника в труде./ Под ред. В.Г.Нечаевой.- М.: Просвещение, 1974, 1980, 1983.
4. Воспитание детей дошкольного возраста в процессе трудовой деятельности. Учебное пособие для пед.институтов./ Д.В.Сергеева.- М.: Просвещение, 1987.
5. Учите детей трудиться./ Р.С.Буре, Г.Н.Година.- М., 1983.
6. Чудесные поделки из бумаги. Книга для воспитателей детского сада./ З.А.Богатова.- М.: Просвещение, 1992

Тематический модуль «Безопасность»

1. Основы безопасности детей дошкольного возраста./ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М: пр., 2003.
2. Безопасность. Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста./ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М: ОО «Издательство АСТ-ЛТД», 1998 – 160 с.

Перечень пособий

1. Безопасность. Для детей старшего дошкольного возраста. Альбом. Часть 1,2,3,4./ Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, Л.В. Лункевич. - М: АСТ-ЛТД», 2003.
2. Безопасное поведение в быту. Т.Г. Хромцова. Педагогическое общество России. М., 2005 .
3. Обучение дошкольников правилам безопасного поведения на дорогах (часть 1,2)/ Павленко Л.Ф. – Ульяновск, 2003.
4. Правила дорожного движения для детей дошкольного возраста. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева, Л.Б. Полякова, А.Н. Федотова. М.: Творческий Центр «Сфера», 2007 .
5. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. Т.А. Шорыгина. М.: Творческий Центр «Сфера», 2007 .

Методическое обеспечение образовательной области«Познавательное развитие» Тематический модуль «Формирование целостной картины мира»

Тематический модуль «Исследования и эксперименты»

1. Сценарии занятий по экологическому воспитанию дошкольников. Л. Горькова, А. Кочергина, Л. Обухова. 2007.
2. Ребенок и окружающий мир. О.В. Дыбина./ Мозаика - Синтез, -М, 2006.

3. Занятия на прогулке с малышами. / Теплюк С.Н. –М, 2006. Мир природы и ребенок. Программа «Детство». Н.Н. Кондратьева, Л.М. Маневцева и др. СПб.
4. Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях. О.Ф. Горбатенко. 2007.
5. Мир в котором я живу. Методическое пособие по ознакомлению детей 3-7 лет с окружающим миром. –М., ТЦ Сфера, 2005.
6. Неизведанное рядом. О. Дыбина. –М., 2004.
7. Познавательное развитие детей 5-7 лет. Г.М. Блинова. ТЦ Сфера, 2006.

Тематический модуль «Математическое развитие»

Перечень пособий (развитие речи, математика, сенсорное развитие):

1. Сенсорное воспитание в детском саду. / Под ред. Н.Н. Подьякова, В.Н. Аванесовой. М.: пр., 1991.
2. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер М.Б. Воспитание сенсорной культуры ребенка. М.: пр., 1998.
3. Арушанова А.Г. Речь и речевое общение детей 3-7 лет. – М.: Мозаика-Синтез, 1999.
4. Дети у истоков математики. Т.И. Ерофеева, В.П. Новикова, Л.Н. Павлова. 1994.
5. Математика от 3 до 7. / Михайлова З.А. – СПб, 1999.
6. Математика до школы. / Смоленцева А.А., Михайлова З.А., Непомнящая Р.Л. – СПб, 2000 (5-7 лет).
7. Игровые задачи для дошкольников. / Михайлова З.А. – СПб: «Детство-Пресс», 2004.
8. Логика и математика для дошкольников. Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая. СПб: «Детство-Пресс», 2000.
9. Математика для детей дошкольного возраста. В.В. Зайцев. - М. Владос, 1999.
10. Физминутки. С.А. Левина, С.И. Тукачева. 2004.

Методическое обеспечение образовательной области «Речевое развитие» Тематический модуль «Речевое общение»

1. «Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду»/ Ушакова О.С. – М: «Творческий центр», 2009.
 2. «Как хорошо уметь читать!»/ Д.Г. Шумаева. СПб: «Детство-Пресс», 2002.
 3. Л.Е. Журова, Н.С. Варенцова. Обучение дошкольников грамоте. 2002.
 4. О.С. Ушакова Теория и практика развития речи дошкольника., 2013
 5. О.С. Ушакова Программа развития речи дошкольников., 2013.
 6. О.С. Ушакова Развитие речи и творчества дошкольников. Игры, упражнения, конспекты занятий., 2014
 7. О.С. Ушакова Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. , 2014
 8. О.С. Ушакова Занятия по развитию речи в детском саду(2 книги), 2014
 - 9.О.С. Ушакова Придумай слово. Речевые игры и упражнения для дошкольников., 2014
- Перечень пособий:

- Занятия по развитию речи в первой младшей группе. В.В. Гербова, А.И. Максаков. 2004 -Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в младшей группе.,2004 Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе, 2004г.
- Занятия с малышами в детском саду. К. Белая, 2004
- Занятия по развитию речи в детском саду. Ф.А. Сохина, О.С. Ушакова, А.Г. Арушанова. 1993
- Игры, чистоговорки, песенки, потешки./ Дерягина Л.Б. – СПб, 2007
- По дороге к азбуке. Т.Р. Кислова. 1999
- Пословицы, поговорки, потешки, скороговорки. / Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина. Ярославль, Академия развития, 2003
- 1000 загадок. / Н.В. Елкина, Т.И. Тарабарина. Ярославль, Академия развития, 1997.

Тематический модуль «Чтение художественной литературы»

- Хрестоматия для дошкольников. Н. Елисеева, В. Гербова, 1997
- Развивающие игры с малышами до трех лет. Т.В. Галанова, 2007
- День за днем говорим и растем. О.В. Елецкая, Е.Ю. Вареница, 2007
- Комплексные занятия с детьми раннего возраста. М.Г. Борисенко, Н.А. Лукина, 2004
- Знакомим дошкольников с литературой. Конспекты занятий. - М. Творческий центр, 2008
- Истоки Диалога. А.Г. Арушанова. 2004
- Хрестоматия для малышей и постарше. Л.Н. Елисеева.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. З.Я. Рез, Л.М. Гурович, Л.Б. Береговая, 1990.

Методическое обеспечение образовательной области «Художественно - эстетическое развитие» Тематический модуль «Художественное творчество»

1. Лыкова И.А. Учебно - методический комплект Художественный труд в детском саду».
 - Учебно - методическое пособие «Художественный труд в детском саду»
 - конспекты занятий для средней группы
 - конспекты занятий для старшей группы
 - конспекты занятий для подготовительной группы
2. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»
 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: учебно - методическое пособие.
 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно - методическое пособие.
 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно - методическое пособие.
 - Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно - методическое пособие. Л.В.

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: учебно - методическое пособие.
- Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки»
- 3. Куцакова Конструирование из строительного материала. Система работы в младшей, средней, старшей, подготовительной группах детского сада.- М.: Мозаика - Синтез, 2013 - 1 шт.
- 4. Л.В. Куцакова Конструирование и художественный труд в детском саду. Программа и конспекты занятий. - М.: ТЦ Сфера, 2013 - 5 шт.
- 5. Л.А. Парамонова Детское творческое конструирование. 2-7 лет. - 1 шт

Перечень пособий:

1. Занятия аппликацией в детском саду. З.А. Богатеева. 1986
2. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду. М. Владос. 2003
3. Знакомство с натюрмортом. / Курочкина Н.А. - СПб: «Детство-Пресс», 1999 (3-6 лет)
4. Загадочный многоцветный мир глазами дошкольника. Н.К. Чебукина. Ульяновск, 1996
5. Знакомим с пейзажной живописью. / Курочкина Н.А. - СПб: «Детство-Пресс», 2000 (3-7 лет)
6. Изобразительное искусство детей в детском саду и школе. Т.С. Комарова, О.Ю. Зарянова и др. Педагогическое общество России, М., 2000
7. Детям о книжной графике./ Курочкина Н.А. - СПб: «Детство-Пресс», 1997 (3-7 лет)
8. Изобразительная деятельность в детском саду. Н.П. Саккулина, Т.С. Комарова. 1982
9. Лепка в детском саду. Н.Б. Халезова, Н.А. Курочкина, Г.В. Пантюхина. 1986
10. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Т.Н. Доронова, С.Г. Якобсон. 2004
11. Оригами для дошкольников. / Соколова С.В. - СПб: «Детство-Пресс», 2001
12. Синтез искусств в эстетическом воспитании. О.А. Куревина, Л.С. Васильева. М., 1993
13. Техника изонити для дошкольников. Н.Н. Гусарова - СПб: «Детство-Пресс», 2000

Перечень программ и технологий (конструирование).

Перечень программ и технологий:

- Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий./ Л.В.Куцакова. – М., 2007
- Занятия по конструированию из строительного материала. / Л.В.Куцакова. – М., 2006
- Цветные ладошки. /И.А.Лыкова. – М., 2007

Перечень пособий:

1. Творим и мастерим.Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. / Л.В.Куцакова. – М., 2007.
- 2.. Плетение для детворы из ниток, прутьев и коры. / М.И.Нагибина. – Ярославль: «Академия развития, 1997

Тематический модуль «Театральное развитие»

Тематический модуль «Музыка»

1. «От рождения до школы» (Н.Е.Верaksa, Т.С.Комарова, М.А.Васильева: – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 368 с.).

2. Истоки гармонии. Выпуск – 2. Л.Д. Данилова, Т.Ю. Кулагина, И.А. Замскова, Л.Г. Шадрина. Ульяновск: ИПК ПРО, 2001. Перечень пособий:

1. С.И. Мерзлякова Учим петь детей: В 4 ч.- М.: ТЦ Сфера, 2014 .
2. О.П. Радынова Музыкальные шедевры. Песня, танец, марш.- М.: ТЦ Сфера, 2014
3. М.Ю. Картушина Зимние детские праздники. М.: ТЦ Сфера, 2014
4. М.Ю. Картушина Весенние детские праздники. М.: ТЦ Сфера, 2014
5. М.Ю. Картушина Осенние детские праздники. М.: ТЦ Сфера, 2014 .
6. Уроки для самых маленьких . Музыкальные инструменты. 16 обучающих карточек/ Проф Пресс. - 2014
7. Играем, танцуем, поем. Федорова Г. СПб., 2000 .
8. Музыкальные занятия. Н.В. Зарецкая
9. На пути к музыке. Т.Ю. Кулагина, Т.А. Серде. Ульяновск, 1999 .
10. «Со-Фи-Дансе». Ж. Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина. СПб, 2000 .
11. Праздники привычные и необычные. С.Б. Ускова. СПб., 2001 .
12. Учите детей петь. Т.М. Орлова, С.И. Бекина, 1986 .

Методическое обеспечение образовательной области «Физическое развитие»

Тематический модуль «Здоровье»

Тематический модуль «Физическая культура»

- Воспитание основ здорового образа жизни у малышей./ Н.С.Голицына, И.М.Шумова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2010.
- Здоровячок. Система оздоровления дошкольников./ Авт.-сост. Т.С. Никанорова, Е.М. Сергиенко. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.
- Здоровый ребенок: Рекомендации по работе в детском саду и начальной школе: Методическое пособие./ М.Д. Маханева. – М.: АРКТИ, 2004
- Растем здоровыми: Пособие для воспитателей, родителей и инструкторов физкультуры/ В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- Система мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ: практическое пособие / М.Н. Кузнецова. – М.: Айрис-пресс, 2007.
- Оздоровительные занятия с детьми 6-7 лет./ М.Ю.Картушина. – М.: ТЦ Сфера, 2008.
- Школа здорового человека. Программа для ДОУ. / Г.И.Кулик, Н.Н.Сергиенко. – М.: ТЦ Сфера, 2010
- Э.Я. Степаненкова.Физическое воспитание в детском саду. Москва, Мозаика – Синтез, 2009.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. 1 младшая группа. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. 2 младшая группа. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.

- Л.И.Пензулаева. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика для детей 3-7 лет. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Комплексное планирование физкультурно-оздоровительной работы в детском саду. Москва, Мозаика – Синтез, 2010.
- Научно-практический журнал «Инструктор по физкультуре».
- М.Ю. Картушина «Праздники здоровья для детей», М., Сфера, 2010.
- Как воспитать здорового ребенка / В.Г. Алямовская. – М.: linka-press, 1993.
- Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду / Под. Ред. Т.С. Яковлевой. – М.: Школьная пресса, 2006.
- Растем здоровыми / В.А. Доскин, Л.Г. Голубева. – М.: Просвещение, 2002.
- Научно-практический журнал «Инструктор по физкультуре».
- И.А.Анохина «Модель формирования у дошкольников культуры здоровья в ДОУ», Ульяновск, 2008.
- Л.Г.Волкова, М.А.Ковардакова, С.В.Королёва, И.П.Никитина «Букет здоровья», Ульяновск, 2006.
- С.М.Мартынов «Здоровье ребёнка в ваших руках», М., Просвещение, 1985.
- Программа «Ресурсы здоровья» / В.В. Лозовой, - Екатеринбург, 2000
- Программа для родителей и воспитателей по формированию здоровья и развитию детей 4-7 лет / Т.Н. Доронова, Л.Г. Голубева, Н.А. Гордова, 2002
- Конспекты-сценарии занятий по физической культуре для дошкольников./ Муллаева Н.Б., 2006.
- Физкультура для малышей./ Синкевич Е.А., Большева Т.В. – СПб, 1999. (2-3 года).
- Физкультура для малышей. Лайзане. 1987 .
- Физкультурные упражнения и подвижные игры на свежем воздухе. СПб, 2006
- Подвижные игры детей. Коротков. 1987 .
- С физкультурой в ногу, из детского сада в школу. Н.В. Полтавцева, Н.А. Гордова, М.Н. Тильтикова. 2001 .

3.1.5. ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ.

Базовая образовательная область		Периодичность	2-я младшая подгруппа	
			Инвар.	Вариат.
Физическая культура		3 р. в неделю	108	
Познание. Формирование элементарных математических представлений		1 р. в неделю	36	
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		1 р. в неделю	36	
Коммуникация		1 р. в неделю	36	
Художественное творчество	рисование	1 р. в неделю	36	36
	лепка	1 р. в 2 недели	18	
	аппликация	1 р. в 2 недели	18	
Музыка		2 р. в неделю	72	
Итого			360	36
			396	

Базовая образовательная область		Периодичность	средняя подгруппа	
			Инвар.	Вариат.
Физическая культура		3 р. в неделю	108	
Познание. Формирование элементарных математических представлений		1 р. в неделю	36	
Познание. Формирование целостной картины мира, расширение кругозора		1 р. в неделю	36	
Коммуникация		1 р. в неделю	36	36
Художественное творчество	рисование	1 р. в неделю	36	
	лепка	1 р. в 2 недели	18	
	аппликация	1 р. в 2 недели	18	
	конструирование	1 р. в 2 недели	18	
Музыка		2 р. в неделю	72	
Итого			377	36
			413	

3.1.6 РЕЖИМ ДНЯ

Режим дня в группах устанавливается с учетом СанПин 2.4.1.3049 - 13:

Режим дня должен соответствовать возрастным особенностям детей и способствовать их гармоничному развитию. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-8 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Дневной сон

Продолжительность дневного сна для детей дошкольного возраста составляет 2 часа.

Двигательный режим

Двигательный режим, физические упражнения и закаливающие мероприятия осуществляются с учетом состояния здоровья, возраста детей и времени года».

Режим дня (холодный период) в разновозрастной группе

Режимный момент	Время
1. Приём. Самостоятельная деятельность.	7.30-8.30
2. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.55
3. Самостоятельная деятельность.	8.55-9.00
4. Непосредственно-образовательная деятельность (по подгруппам).	9.00-10.00
5. Второй завтрак.	10.00-10.10
6. Подготовка к прогулке. Прогулка.	10.10-12.00
7. Возвращение с прогулки. Самостоятельная деятельность.	12.00-12.10
8. Подготовка к обеду. Обед	12.10-12.30

9. Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.30-15.00
10. Подъём, гимнастика пробуждения.	15.00-15.30
11. Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.45
12. Игры, самостоятельная деятельность, занятия, индивидуальная и кружковая деятельность. Прогулка.	15.45-17.30
13. Уход детей домой.	18.00

Режим дня (тёплый период) в разновозрастной группе

Режимный момент	Время
1. Приём на прогулке. Игры. Утренняя гимнастика.	7.30-8.30
2. Подготовка к завтраку. Завтрак.	8.30-8.45
3. Самостоятельная деятельность.	8.45-9.45
4. Второй завтрак.	9.45-9.55
5. Прогулка, занятия, развлечения, игры, наблюдения, труд, индивидуальная работа, воздушные, солнечные ванны.	10.00-11.10
6. Возвращение с прогулки. Водные процедуры.	11.10-11.30
7. Подготовка к обеду. Обед	11.30-12.00
8. Подготовка ко сну. Дневной сон.	12.00-15.00
9. Подъём, гимнастика пробуждения, воздушные и водные процедуры,	15.00-15.15
10. Самостоятельная деятельность детей, совместная деятельность с детьми.	15.15-15.30

11. Подготовка к полднику. Полдник.	15.30-15.40
12Подготовка к прогулке. Прогулка.	15.40-18.00
13. Уход детей домой.	18.00

Организация прогулок

Суммарная продолжительность ежедневных прогулок в течение дня составляет 3 - 4 часа. Продолжительность прогулки определяется воспитателем в зависимости от климатических условий.

Прогулки организовываются 2 раза в день: в первую половину дня и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой.

Для организации прогулок используются оборудованные детские площадки.

Образовательная деятельность

При реализации образовательной программы, за исключением игровой, познавательно - исследовательской, художественно - творческой деятельности, продолжительность занятий составляет: для детей от 3 до 4 лет - не более 15 минут, для детей от 4 до 5 лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6 лет - не более 25 минут, для детей от 6 до 8 лет - не более 30 минут. Занятия рекомендуется проводить в первой половине дня. Перерывы между такими занятиями должны составлять не менее 10 минут. В середине занятия проводят физкультминутку.

При осуществлении деятельности в иных организационных формах (в виде игровой, познавательно - исследовательской, художественно - творческой деятельности, в том числе в форме мастерских, секций) продолжительность занятий не регламентируется».

В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности. Виды детской деятельности в течение дня

Максимально допустимый объем

недельной образовательной

нагрузки, включая реализацию

дополнительных образовательных

программ, для детей составляет: в

младшей группе - 2 ч. 45 мин.

средней - 4 ч.

старшей - 6 ч. 15 мин.

подготовительной - 8 ч. 30 мин.

С учетом данных требований составлен режим дня в разновозрастной группе.

Методическое сопровождение режима дня

1. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013
2. Кравченко И.В. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы. Методическое пособие. М.: ТЦ Сфера, 2013

3.2. ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ

3.2.1. ОПИСАНИЕ МАТЕРИАЛЬНО – ТЕХНИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ ПРОГРАММЫ:

Перечень методических пособий

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности. – М.: Карапуз-Дидактика: ТЦ Сфера, 2006.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Ранний возраст: учебно - методическое пособие.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа: учебно - методическое пособие.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа: учебно - методическое пособие.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа: учебно - методическое пособие. Л.В.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа: учебно - методическое пособие. Методические рекомендации к программе «Цветные ладошки»

Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.:Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечество, 2012. 208

Учебно-методический комплект «Духовно-нравственная культура. Православная культура» для дошкольного возраста

Технические средства обучения и воспитания

Мультимедийная установка

Музыкальный центр

4. КРАТКАЯ ПРЕЗЕНТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Образовательная программа дошкольной группы МОУ Бекетовская СШ имени Б.Т.Павлова разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.

Программа направлена на разностороннее развитие детей с 1 года до 8 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей, в том числе достижение детьми дошкольного возраста уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования. Программа определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объём, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров дошкольного образования), требования к условиям реализации Программы.

Национальный состав воспитанников детского сада очень разнообразен, в связи с чем, содержание Программы предусматривает воспитание толерантного отношения к особенностям национальных культур. Однако образовательный процесс ведётся на русском языке, детей приобщают к общей культуре и общечеловеческим ценностям.

При разработке Образовательной программы была использована Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераскы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой.

Взаимодействие педагогического коллектива МДОУ с семьями воспитанников строится на основе партнёрства, сотрудничества с учётом соблюдения прав всех участников образовательного процесса. Этот вид деятельности реализуется в следующих направлениях:

Взаимопознание и взаимоинформирование

Непрерывное образование воспитывающих взрослых

Совместная деятельность педагогов, родителей и детей

5. ПЕРЕЧЕНЬ ИНФОРМАЦИОННЫХ

ИСТОЧНИКОВ Нормативно-правовые акты:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, утверждён 17 октября 2013 г., приказ Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155
3. Стратегия развития образования в Ульяновской области до 2020 года
4. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-изд., испр и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 368с.
5. Приказ Министерства образования и науки РФ от 25.05.2014г. № 594 «Об утверждении порядка разработки примерной основной образовательной Программы, проведения их экспертизы и введения реестра примерных основных образовательных программ».
6. Министерство образования и науки РФ Приказ от 13.01.2014г № 8 «Об утверждении примерной формы договора об образовании по образовательным программам дошкольного образования».
7. Указ Президента РФ от 24.12.2014г. № 808 «Об утверждении Основ государственной культурной политики».

Электронные ресурсы:

Сайт 273-фз.рф

Сайт Navigator.firo.ru

Литература:

1. «От рождения до школы». Основная образовательная программа дошкольного образования / под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. – 3-изд., испр и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 368с.
2. Шевченко Л.Л. Добрый мир. Православная культура для малышей. Методическое пособие. – М.: Центр поддержки культурно-исторических традиций Отечество, 2012. 208
3. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки»: формирование эстетического отношения и художественных способностей в изобразительной деятельности. – М.: Карапуз-Дидактика: ТЦ Сфера, 2006

